

ÉTÉ CULTUREL 25



LES RÉSIDENCES JEUNES ESTIVANTS...

Un programme de soutien à la résidence pour de jeunes artistes, développé à l'échelle régionale.

L'occasion de partir à la rencontre de ceux qui font le territoire et de chercher ensemble les lieux de rencontre possibles entre artistes et habitants.

en partenariat avec Scènes & Territoires et l'ENSAD Nancy

...et leur déclinaison pour la jeunesse !

LES CABANES

Des résidences de médiation menées par de jeunes artistes au sein d'Accueils Collectifs de Mineurs (ACM) pendant une semaine lors de la période estivale.



en partenariat avec
Scènes & Territoires, la Drajes et l'Unat



Les Immersions

DITES-LE EN MUSIQUE

5 jours d'ateliers d'écriture de chansons avec des artistes issus des chantiers des Francos.

en partenariat avec Scènes & Territoires
et les Francofolies de la Rochelle

LA CARAVANE DES ESTIVANTS

Des créations de jeunes équipes pour les campings du territoire.

en partenariat avec Scènes & Territoires la Fédération Nationale de l'Hôtellerie de Plein Air

Les équipes artistiques ont été repérées et sélectionnées avec le concours de l'Autre Canal, du Festival Mondial de la Marionnette et du Centre National des Arts du Cirque.



ÉTÉ CULTUREL S&T 2025



Jeunes ESTivants

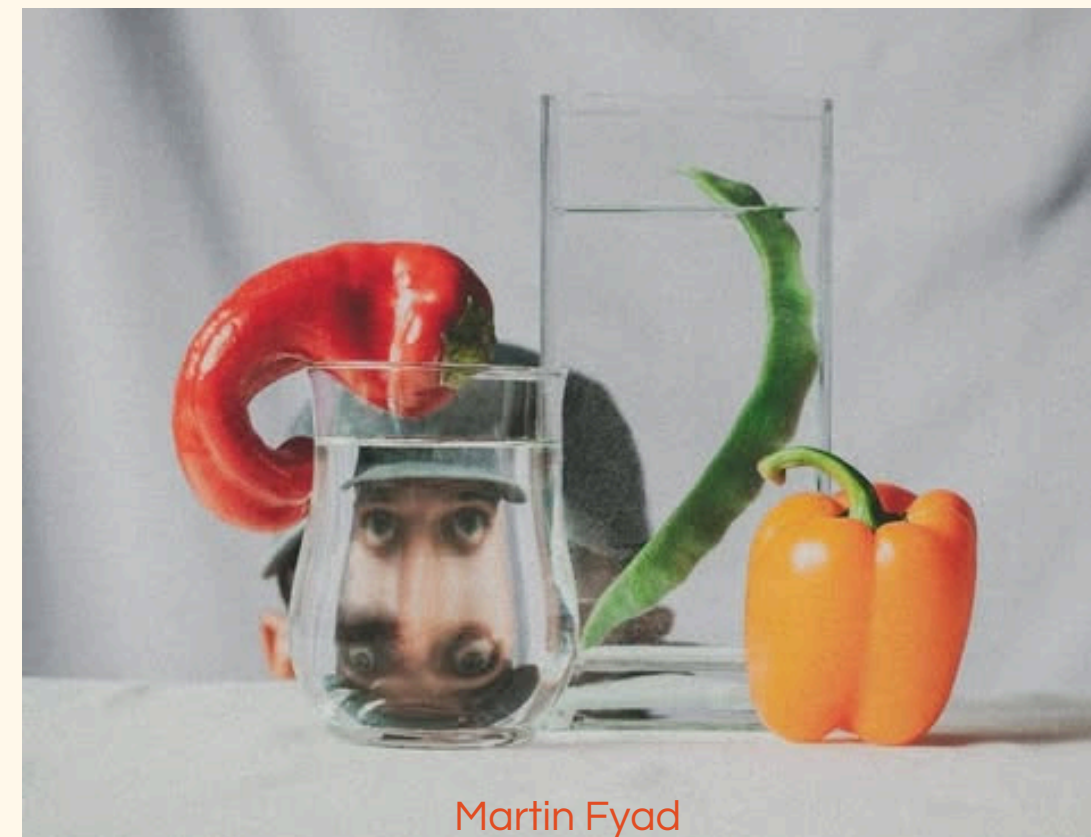
5 ÈME EDITION

C'était vraiment une expérience formidable, et je le pense sincèrement : jamais je n'avais encore été dans un dispositif qui me permettent de travailler avec une très grande liberté, chose qui a aussi été permise par la structure d'accueil. Cela m'a permis de développer une forme douce, non invasive, où la présence des enfants n'étaient jamais obligatoire ni forcée, ce qui a permis de créer de très beaux liens qui, je l'espère, continueront.

ELISA SANCHEZ

Pour cette deuxième édition, j'ai su tout de suite ce que je souhaitais tirer de cette nouvelle expérience Jeune Estivant, ce qui a rendu l'aventure beaucoup plus pertinente pour moi cette année. L'année précédente avait davantage valeur de test de résidence. Cette fois-ci, cela m'a permis de confirmer beaucoup de choses et d'être bien plus productive. Ce fut une très belle opportunité pour moi. Merci au dispositif.

LEELOU GUAVEL



Martin Fyad



Cie Testimoni

Jeunes ESTivants

67 Candidatures d'artistes
41 Candidatures en binômes
dont
16 Parrainages de candidature

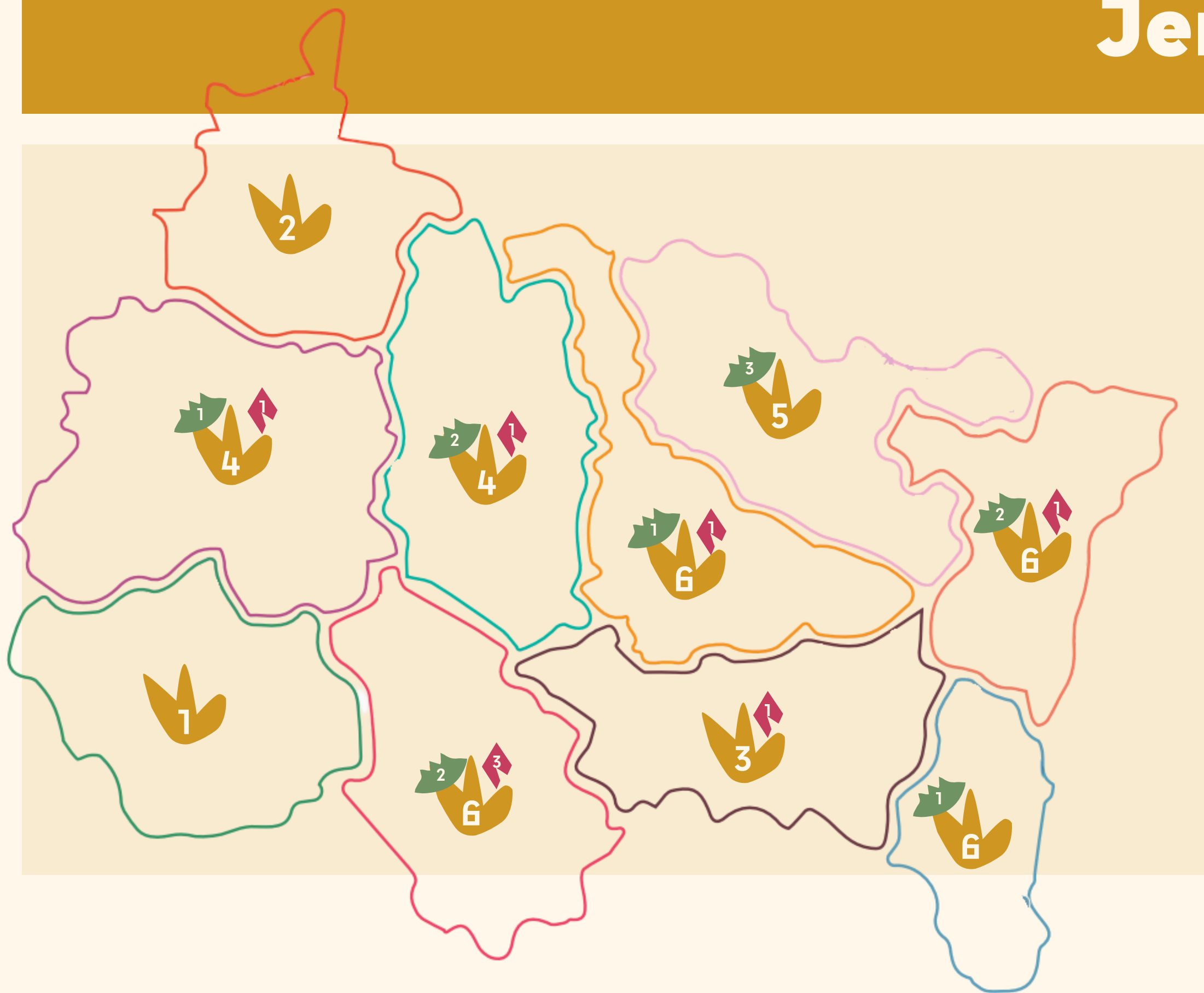
42 Projets retenus
dont **29** binômes
9 Equipes vivant leur
seconde expérience JE

85 Artistes et techniciens·nnes

43 Structures d'accueils
2 Partenariats avec des
collectivités territoriales
8 Tiers Lieux

12 Parrains
13 Dossiers parrainés retenus

Jeunes ESTivants



955 Jours de présence sur le territoire

près de **6000** Personnes touchées

13 Accueils en FRR

4 Accueils en QPV

16 Accueils en ruralité

 Parrains

 Tiers Lieux

Domaines artistiques

19 Arts visuels

3

9 Théâtre

4

6 Danse

1

2 Arts du cirque

1

2 Audiovisuel

2

2 Photographie

1

1 Architecture

1

1 Contes

1 Musique



nbr de projets parrainés

2.3 %

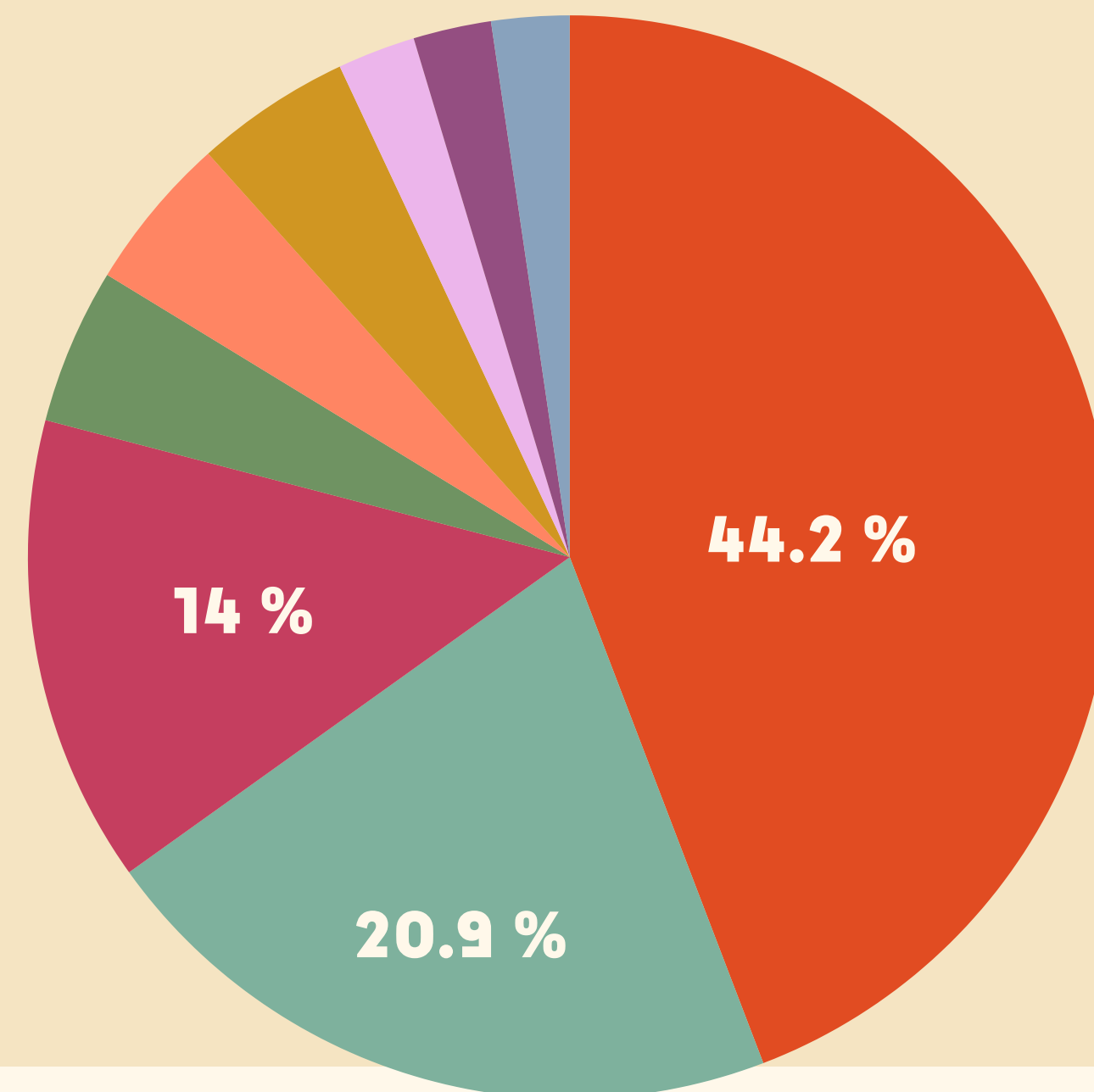
2.3 %

2.3 %

4.7 %

4.7 %

4.7 %



Cabanes

3 ÈME EDITION

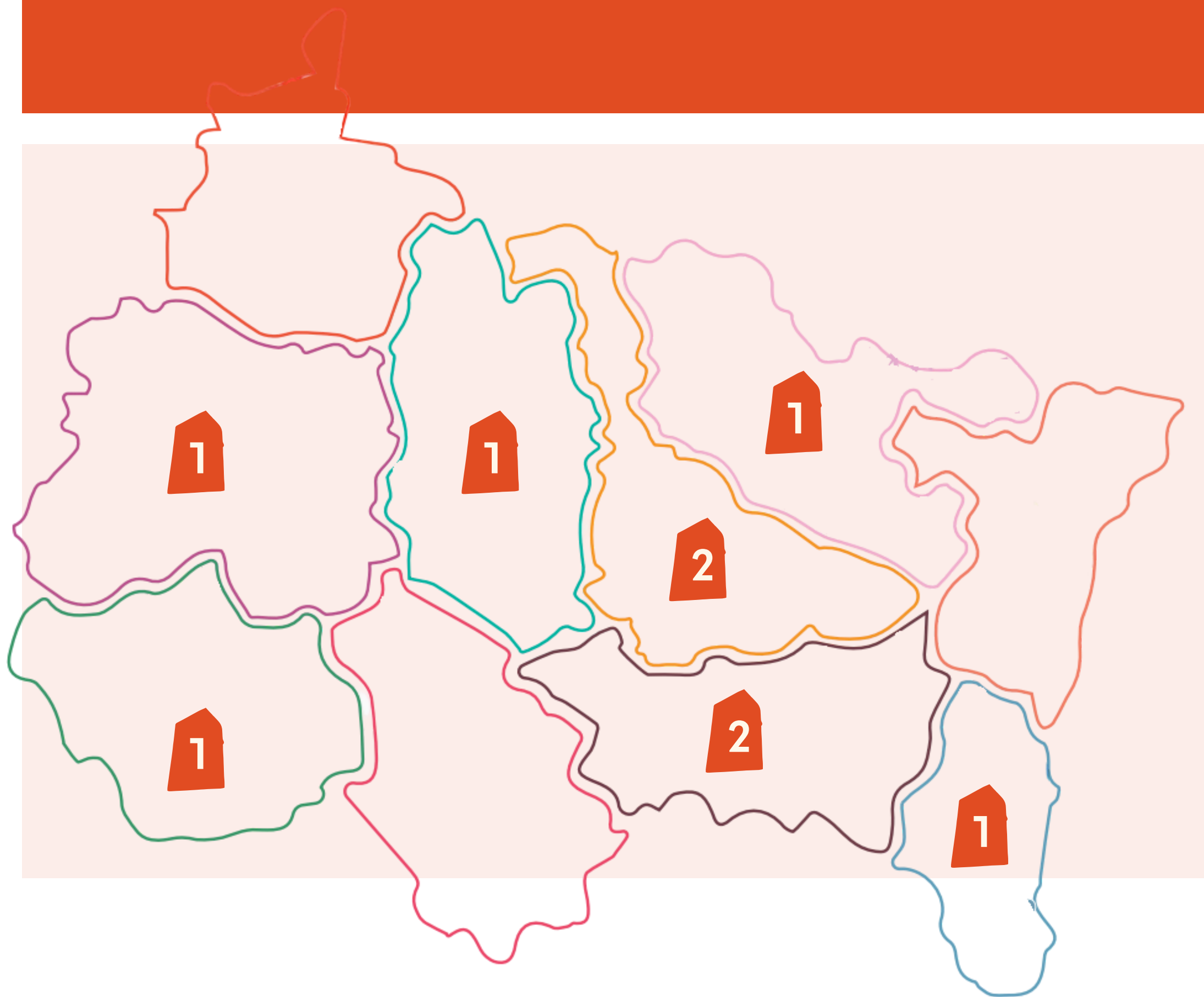
Cette semaine a été bien plus qu'un atelier : c'était une véritable traversée où les apprentis comédien·nes ont découvert que le théâtre peut être un espace de jeu, de liberté, mais aussi un lieu où l'on peut déposer ses questions, partager ses émotions et inventer ensemble de nouvelles manières de regarder le monde.

ACM DE SOLGNE



Apolline Pliez & Violaine Warchol

Cabanes



9 Résidences

45 Jours de présence
en ACM

135 Heures d'ateliers

Près de
200 Enfants mobilisés·ées

Près de
400 Participants·es aux
temps publics

17 Artistes

Plus de
30 animateurs·ices

8 Accueils en milieu rural

4 Structures en FRR

Quartiers Libres

3 ÈME EDITION EN PARTENARIAT

Que ma famille du ciel revienne
Je veux un dragon noir qui crache des éclairs

Retrouver mon cheval, roquette
Je veux devenir roi ou déesse

Devenir celle que j'espère être
Je veux des enfants, un lapin, revoir mon frère

Que ma maison rayonne du ciel
Je veux te voir chanter, descendre l'Everest

J'ai vu
le soleil dans te yeux

Tu m'as demandé
de faire un voeu

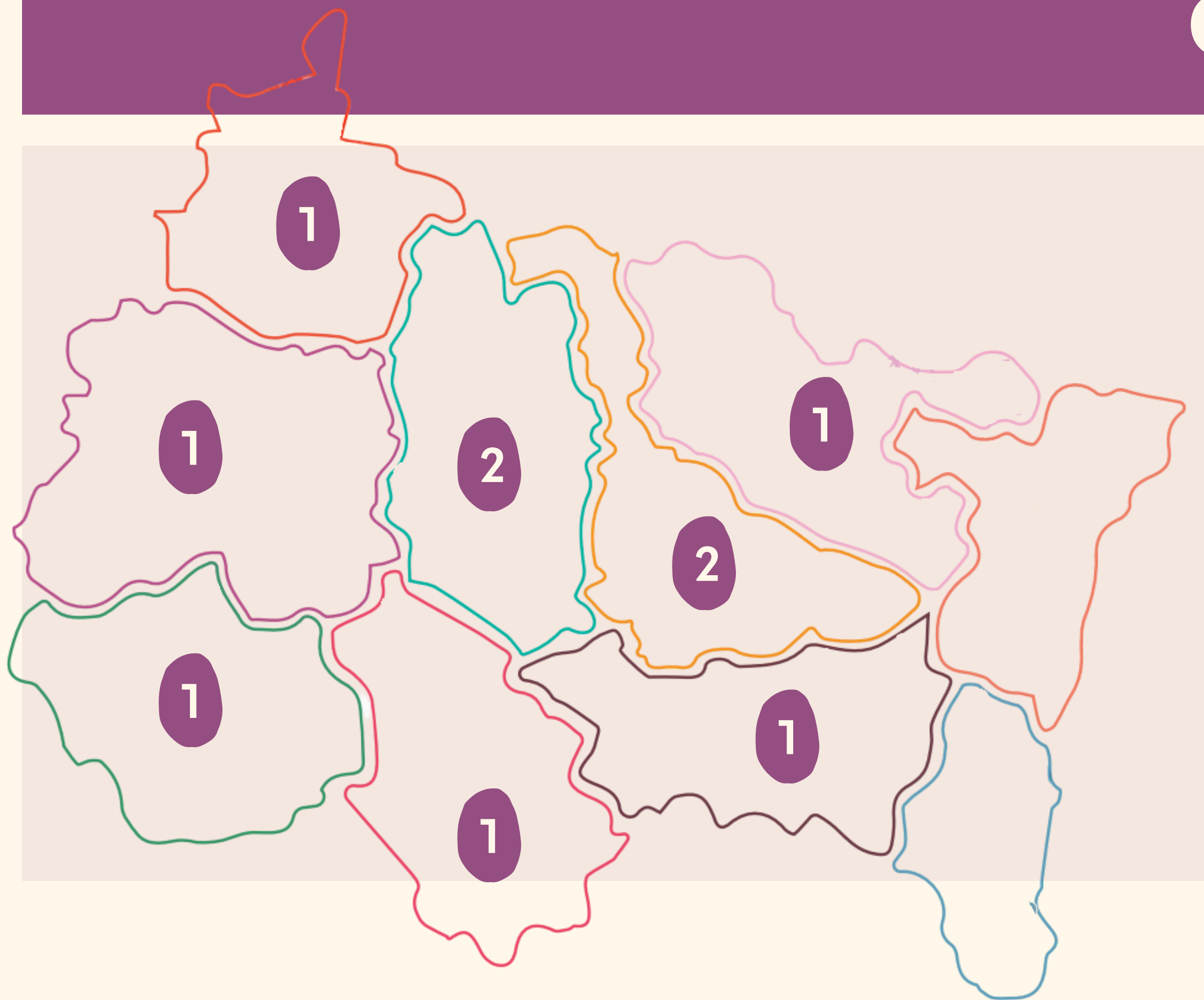
J'espère
que tu vas l'exaucer

Petit génie
que tu es

PETIT GÉNIE - BRIQUE ARGENT ET CENTRE WILSON



Quartiers Libres



10	Résidences
8	Structures en FRR
9	Structures en ruralité
50	Jours de présence
12	Groupes d'écriture
Près de 200	Participants·es aux ateliers
Plus de 500	Participants·es aux showcases
Plus de 400	Participants·es aux concerts

La Caravane

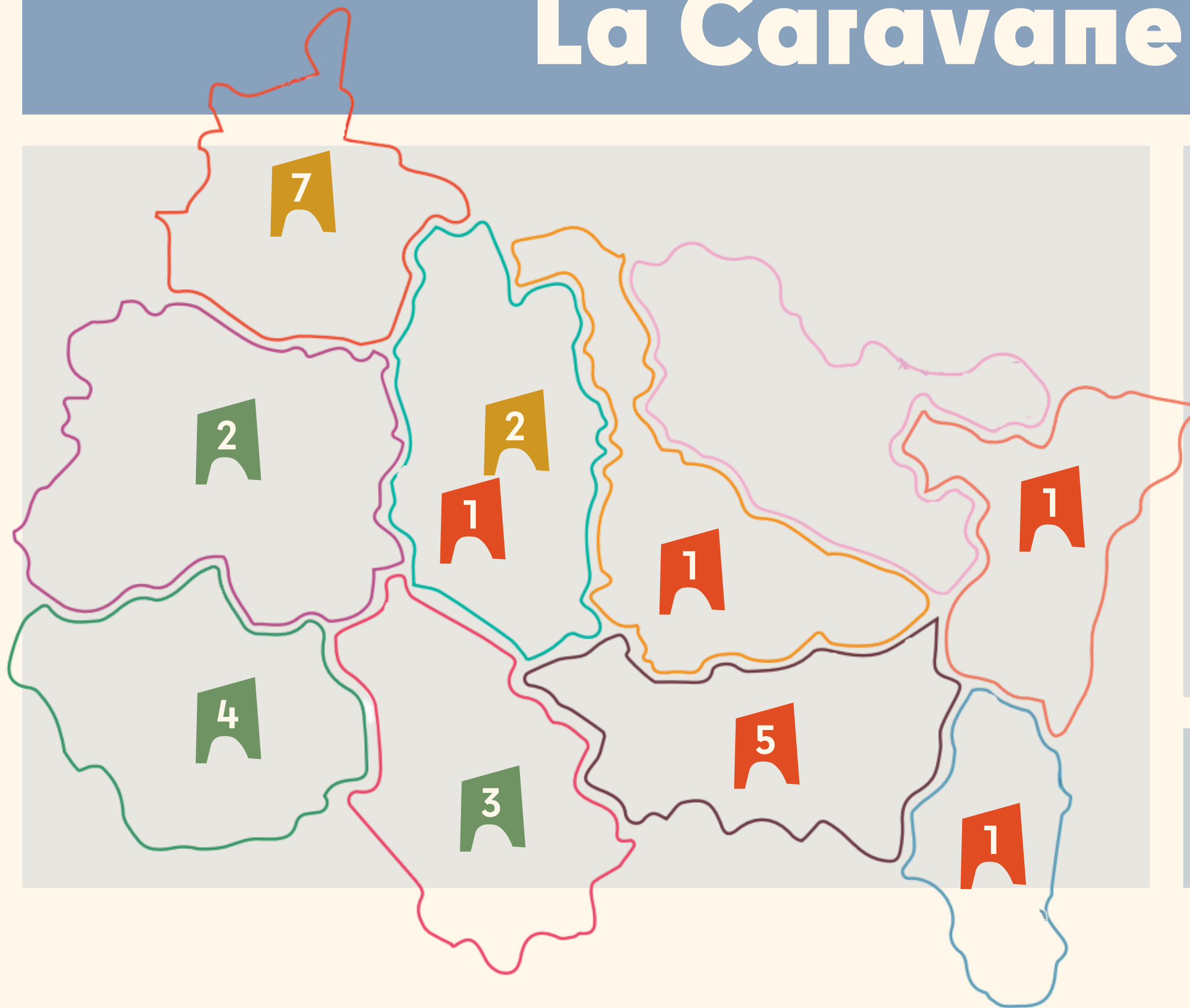
NOUVEAUTÉ 2025



C'est toujours une valeur ajoutée que de recevoir du spectacle vivant dans un lieu aussi populaire que le camping. Cela permet aussi d'approcher la culture au plus près du public. De casser un peu les codes également de ce qui peut être fait dans de tel lieu. Ce que l'on en retient c'est aussi la rencontre avec de belles personnes (équipe du spectacle) avec qui on partage les expériences vécues et cela enrichit la tournée. C'est bien aussi d'avoir Scènes et Territoires en soutien, pour des questions ou du matériel supplémentaire le cas échéant ou des réponses sur la technique. C'est rassurant.

AURÉLIE HANZO - CAMPING LES NAÏADES - LE SONGE DU SINGE

La Caravane des estivants



3 Créations

9 Artistes et techniciens·nes

27 Dates, dont **23** en ruralité

15 Campings en FRR

1066 Participants·es aux spectacles



Mobilove



Comme ils disent



Le Songe du Singe