



ACTUALITÉS



Journées Techniques du Grand Est / 8e édition
Du lundi 16 octobre au jeudi 26 octobre de 14h à 18h
Une même rencontre en 8 lieux

Manifestation culturelle : sécurité, devoirs et responsabilités

« Sur la base de nombreuses expériences personnelles et en s'appuyant sur les textes législatifs, ces journées permettront à chacun de prendre connaissance des règlements en vigueur lors d'évènements culturels, tant du point de vue des organisateurs que de la structure accueillante. »

MARDI 17 OCTOBRE 2023 à Scènes et Territoires, Maxéville (54)
! Attention ! Il ne reste plus que quelques places pour cette journée !

+ d'infos
et
inscriptions

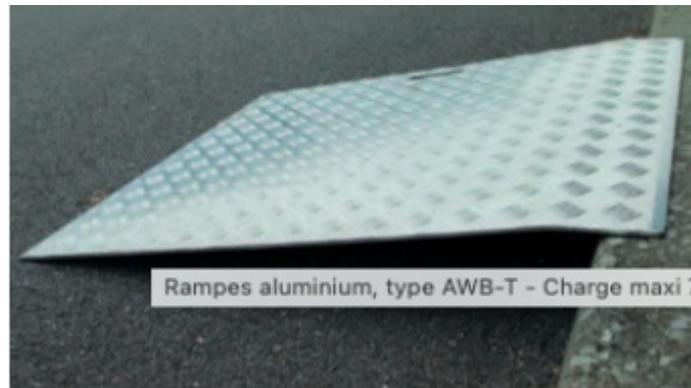
NOUVEAUTÉS DU PARC !

PLAQUES DE FRANCHISSEMENT

Chers.ères amateurs.trices de spectacles,

Nous sommes engagés à rendre les événements culturels plus accessible et **ces plaques de franchissement sont une étape de plus dans cette direction.**

Les plaques de franchissement sont conçues pour offrir une solution d'accessibilité sûre et fiable pour les personnes en fauteuil roulant, les personnes âgées et tous ceux qui ont des difficultés à se déplacer.



Fabriqué à partir **de matériaux durables et antidérapants**, ce matériel offre une surface sûre, même par temps pluvieux ou humide.

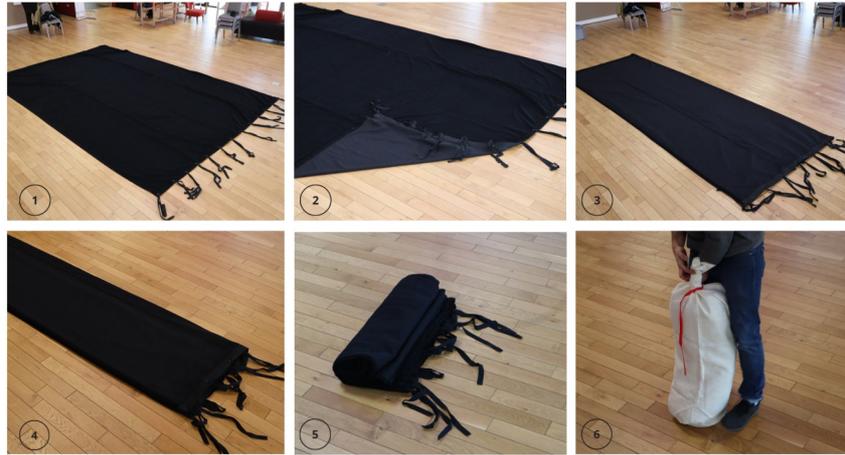
Elles sont faciles à installer et à désinstaller ce qui les rend idéales pour diverses situations et emplacements.

Enfin, ces plaques et rampes de franchissement **sont conformes aux normes de sécurité en vigueur**, garantissant ainsi une expérience d'utilisation sans souci.

Rendons chaque spectacle non seulement inoubliable, mais également accessible à toutes !

LE TUTO DU MOIS

COMMENT BIEN PLIER UN " PENDARD "



1. Etaler le pendard à plat, sur une surface propre
2. ! Attention ! Le pendard doit être étalé sur la surface lisse, et non la surface velours, de façon à ne pas la salir
3. Le plier en deux sur la largeur
4. Le plier une seconde fois en deux, toujours sur la largeur
5. Rouler ensuite le pendard sur lui-même, depuis le bas jusqu'aux nouettes. (*Les nouettes doivent ressortir en dernier*)
6. Ranger le pendard dans sa housse de protection, à la verticale

GLOSSAIRE DU MOIS :

" **PENDARD** " (*nom familier, cf. Les Bons Conseils de Jean*) :
ou *pendrillon*, est un rideau de scène qui permet d'occulter une pièce
et également de dissimuler les coulisses en créant un " fond noir ".

LES BONS CONSEILS DE JEAN

Être **TECHNICIENNE** ou **TECHNICIEN** dans le milieu du spectacle, c'est bien souvent **RANGER** des **TRUCS**. Le mois dernier, on **LOVAIT** (du câble)...



© Jean Chauvelot

PORTRAIT D'USAGER DU PARC



Une partie de l'équipe technique du Festival Michtô..

PORTRAIT DE THOMAS BRISTIEL, DIT " ZEB " -

Intermittent du spectacle

Bénévole au festival Michtô, qui a lieu du 13 au 28 octobre à Maxéville (54)

1) Peux-tu te présenter ?

Je suis intermittent du spectacle, sur scène, en tant que comédien mais aussi en régie technique, en montage de structure, etc. Je fais partie du **Cirque Gones** et aussi de la **Cie Titanos**. Aussi, je suis présent au **Mémô**, lieu de fabrique artistique qui réunit toutes les missions dans lesquelles je peux servir !

2) Peux-tu nous décrire le Festival Michtô en quelques mots ?

Le Festival Michtô est un festival de cirque et arts de la rue, on fête ses 18 ans cette année !

Je dirais que c'est un lieu de construction de tous les possibles : nous accueillons des compagnies en résidence, on fait de la diffusion de spectacle et nous sommes aussi un lieu de formation avec une école de cirque. Je suis d'ailleurs aussi intervenant pour l'école de cirque.

Pendant le festival, on peut dire que je suis un véritable « couteau suisse », j'aide un peu partout et notamment autour de la régie et de la technique.

3) Quel est ton lien avec S&T / Parc Matériel ?

Depuis toujours nous collaborons avec Scènes et Territoires et désormais avec le parc, de part la proximité géographique et d'autre part, via les personnes, on se connaît bien, pas mal de personnes du parc matériel et de Scènes et Territoires ont été investi un moment ou sont investis dans le Festival Michtô.

Le parc est un dispositif fondamental pour nous, car il nous permet de répondre aux demandes techniques tout au long du festival mais aussi tout au long de l'année avec le Mémô. On travaille aussi de plus en plus avec la ville de Maxéville et le site des brasseries, qui renforce encore plus cette proximité avec ce lieu commun.

Parfois, on met aussi le Mémô à disposition pour des événements de Scènes et Territoires, comme l'Assemblée Générale par exemple. On a un lien fort !

4) As-tu une petite anecdote à nous confier sur le parc matériel ?

C'est plutôt un souvenir qu'une anecdote, mais en 2018, le parc matériel n'était pas encore installé dans son lieu actuel et donc nous, on avait monté un énorme bar dans ce lieu pendant le Festival Michtô ! Et là où il y a maintenant le matériel, on avait fait une énorme piste de roller ! C'était assez fou !

NB : Les associations dont le siège social est à Maxéville bénéficie d'une réduction à l'adhésion, 15€ l'année au lieu de 30€.

**Retrouvez ici
toute la
programmation
du Festival
Michtô 18'**

**AVANT - APRÈS : UNE INSTALLATION
TECHNIQUE DE SCÈNES ET TERRITOIRES**

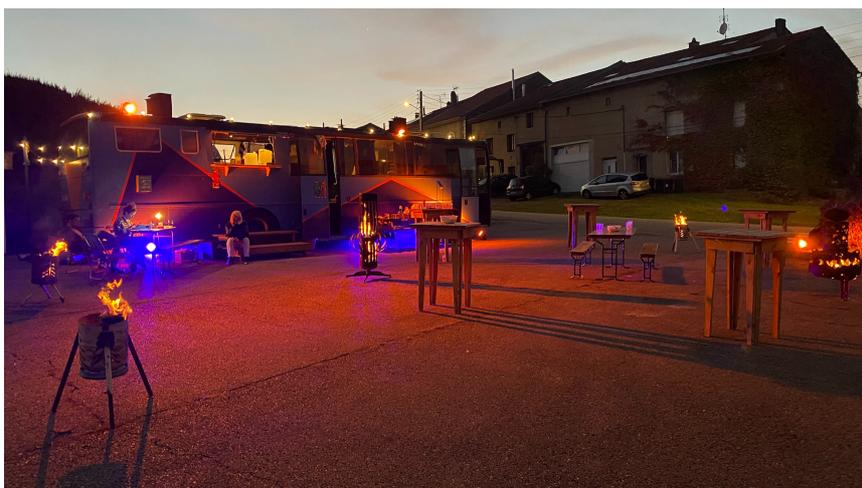


Photo avant-après d'une installation technique du Parc Matériel à **Domjevin**, dans le cadre du projet " **A plus dans le bus** " tournée artistique pour **verDIRE le monde !**

A cette occasion, le bus était installé à Domjevin et les artistes de Friture Collective ont proposé un plateau radio spécial ados avec les clubs ados du coin. Une représentation du spectacle ***Polywere*** de la Compagnie Oblique a également été organisé, suivie d'une soirée crêpes offerte par l'Association Familles Rurales La Petite Lorraine.

Le bus a été installé dans 9 autres communes du territoire du Lunévillois pour aller à la rencontre des habitants.es et de les interroger, autour d'un micro, sur leur rapport à la nature et l'environnement.

Le parc matériel scénique est soutenu par la région Grand Est, Le Département de la Meuse et la ville de Maxéville.



**Parc matériel 54
Matériel 55
Rue des Brasseries
impasse des lettres
54320 MAXÉVILLE**

**Parc
3
Zone de**

Rendez-vous sur notre site internet

Scènes et Territoires
Le Grand Sauvoy
102 rue des solidarités
54320 MAXÉVILLE
contact@scenes-territoires.fr



Cet email a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}. Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur Scènes et territoires.

[Se désinscrire](#)



Avec les mouvements d'éducation populaire



© 2023 Scènes et territoires
Création graphique : Sur Les Toits